

Bw Pose N^o 3

Bw Pose N^o 5

—type specimen

Description

Bw Pose is a modern serif font family. Designed to provide a stylish and romantic tone of voice, it comes in two separate sets each with subtle features portraying different personalities.

Bw Pose No 3's traditional shapes are peppered with subdued quirky details, marrying the sophistication of the didone genre with a contemporary approach. Bw Pose No 5 daring attitude goes a step further by adding an extra layer of quiriness to its shapes.

Designed by Alberto Romanos, the two subfamilies of Bw Pose are available in 6 weights from the subtle Thin to the powerful ExtraBold with matching true italics, providing a smart and elegant palette for the task at hand. It supports all European Latin languages and it includes OpenType features like stylistic alternates, ligatures, old style figures or case sensitive forms.

Bw Pose N° 3

Thin *Italic*

Light *Italic*

Regular *Italic*

Medium *Italic*

Bold *Italic*

ExtraBold *Italic*

Bw Pose N° 5

Thin *Italic*

Light *Italic*

Regular *Italic*

Medium *Italic*

Bold *Italic*

ExtraBold *Italic*

Bw Pose N° 3



Bw Pose N° 5



Subfamilies

Nº 3

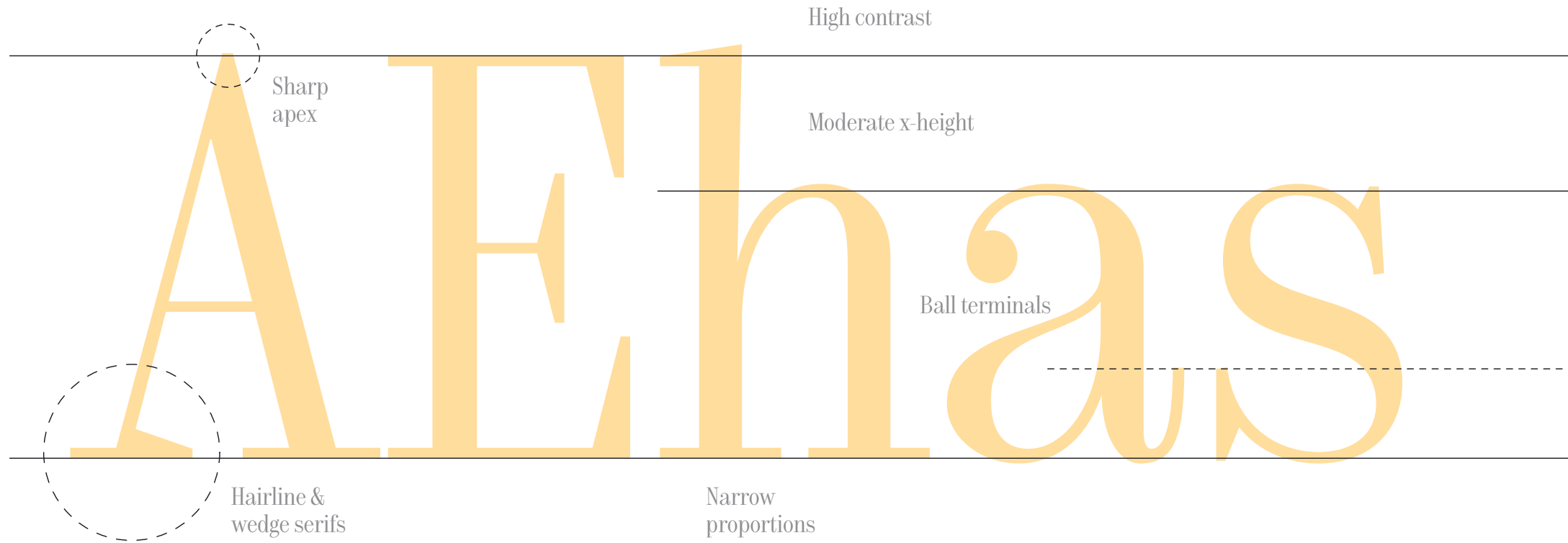
A E F G H I K M N S U V W X
Y a g h k m n s t u v w x y \$

Nº 5

A E F G H I K M N S U V W X
Y a g h k m n s t u v w x y \$

N^o 3

Nº 3 anatomy



125th anniversary collection

beyoncé

QUADRILATERO@MILANO

N° 3 sample headline 24/28pt

Thin

Hyvän lorun sangen pieneksi hyödyksi
jäi suomen kirjaimet

Light

Few black taxis drive up major roads
on quiet hazy nights

Regular

Queda gazpacho, fibra, látex, jamón,
kiwi y viñas

Medium

Koń i żółw grali w kości z piękną
ćmą u źródła.

Bold

Voyez le brick géant que j'examine
près du wharf

ExtraBold

Hled', toť přizračný kuň v mátožné
póze šíleně úpí

Thin Italic

*Hyvän lorun sangen pieneksi hyödyksi
jäi suomen kirjaimet*

Light Italic

*Few black taxis drive up major roads
on quiet hazy nights*

Regular Italic

*Queda gazpacho, fibra, látex, jamón,
kiwi y viñas*

Medium Italic

*Koń i żółw grali w kości z piękną
ćmą u źródła.*

Bold Italic

*Voyez le brick géant que j'examine
près du wharf*

ExtraBold Italic

*Hled', toť přizračný kuň v mátožné
póze šíleně úpí*

N° 3 sample headline with stylistic alternates (salt) 24/28pt

Thin

Hyvän lorun sangen pieneksi hyödyksi
jäi suomen kirjaimet

Light

Few black taxis drive up major roads
on quiet hazy nights

Regular

Queda gazpacho, fibra, látex, jamón,
kiwi y viñas

Medium

Koń i żółw grali w kości z piękną
ćmą u źródła.

Bold

Voyez le brick géant que j'examine
près du wharf

ExtraBold

Hled', toť přizračný kuň v mátožné
póze šíleně úpí

Thin Italic

*Hyvän lorun sangen pieneksi hyödyksi
jäi suomen kirjaimet*

Light Italic

*Few black taxis drive up major roads
on quiet hazy nights*

Regular Italic

*Queda gazpacho, fibra, látex, jamón,
kiwi y viñas*

Medium Italic

*Koń i żółw grali w kości z piękną
ćmą u źródła.*

Bold Italic

*Voyez le brick géant que j'examine
près du wharf*

ExtraBold Italic

*Hled', toť přizračný kuň v mátožné
póze šíleně úpí*

Nº 3 CAPS sample headline 24/28pt

THIN

GUD HJÄLPE ZORNS MÖ QVICKT
FÅ BYXA

LIGHT

“FIX, SCHWYZ!” QUÄKT JÜRGEN
BLÖD VOM PAß

REGULAR

JOSÉ COMPRÓ UNA VIEJA ZAMPOÑA
EN PERÚ

MEDIUM

PÓJDŹ W LOCH ZBIĆ MAŁŻEŃSKĄ
GEŚ FUTRYN!

BOLD

HØJ BLY GOM VANDT FRÆK SEXQUIZ
PÅ WC

EXTRABOLD

KŘDEL' ĎATĹOV UČÍ KOŇA ŽRAŤ KÔRU

THIN ITALIC

*GUD HJÄLPE ZORNS MÖ QVICKT
FÅ BYXA*

LIGHT ITALIC

*“FIX, SCHWYZ!” QUÄKT JÜRGEN
BLÖD VOM PAß*

REGULAR ITALIC

*JOSÉ COMPRÓ UNA VIEJA ZAMPOÑA
EN PERÚ*

MEDIUM ITALIC

*PÓJDŹ W LOCH ZBIĆ MAŁŻEŃSKĄ
GEŚ FUTRYN!*

BOLD ITALIC

*HØJ BLY GOM VANDT FRÆK SEXQUIZ
PÅ WC*

EXTRABOLD ITALIC

KŘDEL' ĎATĹOV UČÍ KOŇA ŽRAŤ KÔRU



Nº 3 character set

Extended Latin uppercase

A Á Ā Â Ä À Ā Ą Ą Ą Æ Æ B C Ć Ć
Ç Ć D Đ Ď Đ E É Ě Ê Ë È Ē Ę F
G Ğ Ğ Ğ H Ĥ I Í Î Ï Ì Ī Ĳ J Ĵ K Ķ L
Ł Ł Ł Ł M N Ń Ņ ņ Ñ O Ó Ô Õ Ò
Ó Ō Ø Õ Œ P Þ Q R Ŕ Ŗ Ŗ S Ś Š Š
Ş ß T Ŧ Ŧ Ŧ U Ú Ū Ŭ Ů Ű Ų V
W W W W X Y Ý Ŷ Ÿ Ź Ż Ż Ż

Extended Latin lowercase

a á ă â ä à ā ą ą ą Æ æ b c ć ć
ç ĉ d đ đ e é ě ê ë è ē ę f g ğ
ğ ğ h ĥ i ĭ í î ï ì ĩ ĵ j k ķ l ł l l
ł m n ń ŋ ŋ ñ o ó ô õ ò ố o õ
œ p þ q r ŕ ŕ ŕ s ś š š ş ş ß t t t t t
u ú û ü ù ú ū ŭ v w w w w x
y ý ŷ ŷ ŷ z ź ź ź

Stylistic alternates

α α ă â ä à ā ą ą ą c ć ċ ċ ċ 6
9 - - - _ « » < > | |

Ligatures

ff ffi ffl fi fl fb ffb ffh ffj ffk fh fj fk

Proportional lining figures

1234567890%%‰€\$€£¥

Proportional old style figures

1234567890%%‰€\$€£¥

Fractions

1/2 1/4 3/4 1/8 3/8 5/8 7/8 12345/67890

Symbols and punctuation

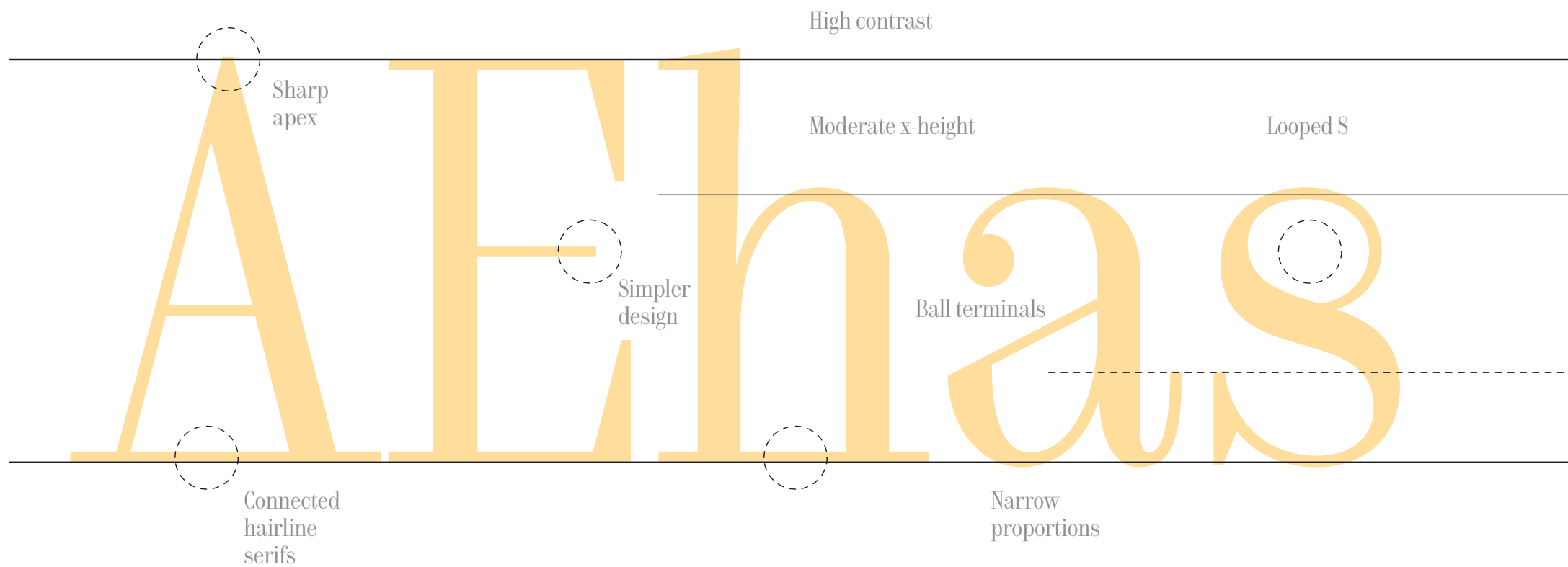
ª º * \ . , . . : ; ... ! i ? ¿ ° ' " / { } []
() — — — _ « » < > „ “ ” ‘ ’ , # x € ¢
\$ f £ ¥ % ‰ ≈ ~ ÷ ∅ = > ≥ ∞ < ≤
¬ − × ≠ + ± ^ ∫ Δ Ω μ π ∂ ∏ √ ∑ ∘
| | @ & § ¶ © ® ™ ^ † ‡ № ´ ˘ ˇ ˆ
¨ ˙ ˚ ˛ ˜ ˝

Case sensitive forms

\ i ¿ / { } [] () — — — « » < > + - ×
÷ = ≠ > < ≥ ≤ ± ¬ @

N 0 5

Nº 5 anatomy



in the back shakes a tambourine

nicotine

ON A SILVER SCREEN

N° 5 sample headline 24/28pt

Thin

Hyvän lorun sangen pieneksi hyödyksi
jäi suomen kirjaimet

Light

Few black taxis drive up major roads
on quiet hazy nights

Regular

Queda gazpacho, fibra, látex, jamón,
kiwi y viñas

Medium

Koń i żółw grali w kości z piękną
ćmą u źródła.

Bold

Voyez le brick géant que j'examine
près du wharf

ExtraBold

Hled', toť přizračný kuň v mátožné
póze šíleně úpí

Thin Italic

*Hyvän lorun sangen pieneksi hyödyksi
jäi suomen kirjaimet*

Light Italic

*Few black taxis drive up major roads
on quiet hazy nights*

Regular Italic

*Queda gazpacho, fibra, látex, jamón,
kiwi y viñas*

Medium Italic

*Koń i żółw grali w kości z piękną
ćmą u źródła.*

Bold Italic

*Voyez le brick géant que j'examine
près du wharf*

ExtraBold Italic

*Hled', toť přizračný kuň v mátožné
póze šíleně úpí*

N° 5 sample headline with stylistic alternates (salt) 24/28pt

Thin

Hyvän lorun sangen pieneksi hyödyksi
jäi suomen kirjaimet

Light

Few black taxis drive up major roads
on quiet hazy nights

Regular

Queda gazpacho, fibra, látex, jamón,
kiwi y viñas

Medium

Koń i żółw grali w kości z piękną
ćmą u źródła.

Bold

Voyez le brick géant que j'examine
près du wharf

ExtraBold

Hled', toť přizračný kuň v mátožné
póze šíleně úpí

Thin Italic

*Hyvän lorun sangen pieneksi hyödyksi
jäi suomen kirjaimet*

Light Italic

*Few black taxis drive up major roads
on quiet hazy nights*

Regular Italic

*Queda gazpacho, fibra, látex, jamón,
kiwi y viñas*

Medium Italic

*Koń i żółw grali w kości z piękną
ćmą u źródła.*

Bold Italic

*Voyez le brick géant que j'examine
près du wharf*

ExtraBold Italic

*Hled', toť přizračný kuň v mátožné
póze šíleně úpí*

Nº 5 CAPS sample headline 24/28pt

THIN

GUD HJÄLPE ZORNS MÖ QVICKT
FÅ BYXA

LIGHT

“FIX, SCHWYZ!” QUÄKT JÜRGEN
BLÖD VOM PAß

REGULAR

JOSÉ COMPRÓ UNA VIEJA ZAMPOÑA
EN PERÚ

MEDIUM

PÓJDŹ W LOCH ZBIĆ MAŁŻEŃSKĄ
GEŚ FUTRYN!

BOLD

HØJ BLY GOM VANDT FRÆK SEXQUIZ
PÅ WC

EXTRABOLD

KŘDEL' ĎATĽOV UČÍ KOŇA ŽRAŤ KÔRU

THIN ITALIC

*GUD HJÄLPE ZORNS MÖ QVICKT
FÅ BYXA*

LIGHT ITALIC

*“FIX, SCHWYZ!” QUÄKT JÜRGEN
BLÖD VOM PAß*

REGULAR ITALIC

*JOSÉ COMPRÓ UNA VIEJA ZAMPOÑA
EN PERÚ*

MEDIUM ITALIC

*PÓJDŹ W LOCH ZBIĆ MAŁŻEŃSKĄ
GEŚ FUTRYN!*

BOLD ITALIC

*HØJ BLY GOM VANDT FRÆK SEXQUIZ
PÅ WC*

EXTRABOLD ITALIC

KŘDEL' ĎATĽOV UČÍ KOŇA ŽRAŤ KÔRU

Branding with Type

Torre Nueva 33, 3c
50003 Zaragoza
Spain

+34 635 54 04 54
(10h to 18h CET)

info@brandingwithtype.com

**Browse our full catalogue
at brandingwithtype.com**

Thanks!